



SCENARIUSZ ZAJĘĆ „OTWARTE ZABYTKI”

Temat zajęć (2 zajęcia): Szlakiem zabytków regionalnych.
Przeszłość odkrywana za pomocą nowych technologii.

Czas zajęć: 2 jednostki lekcyjne po 45 min.

Odbiorcy: uczniowie gimnazjum.

Lekcja I

Temat: **Zabytki historyczne regionu**

Czas zajęć: 45 min.

Odbiorcy: uczniowie gimnazjum

Treści programowe:

- lokalne zabytki historyczne,
- historia zabytków, informacje o nich, lokalizacja zabytków,
- zastosowanie nowych technologii przy tworzeniu bazy danych „Otwarte zabytki”.

Cele ogólne:

- poznanie przez uczniów najcenniejszych zabytków regionu, poszerzenie wiedzy na temat historii lokalnej,
- nabycie umiejętności nazywania, opisywania, umiejscawiania na mapie oraz określania czasu powstania zabytku,
- zaprezentowanie nowych technologii stosowanych przy rejestrze zabytków tj. portale internetowe, fotografia cyfrowa, programy do tworzenia prezentacji,
- kształtowanie umiejętności pozyskiwania wiedzy ze źródeł tradycyjnych i cyfrowych,
- kształcenie umiejętności pracy w grupie.

Cele szczegółowe:

Po skończonej lekcji uczeń:

- zna historię regionu na poziomie szkoły gimnazjalnej,
- nazywa i opisuje najważniejsze zabytki historyczne regionu,
- umiejscawia w czasie oraz lokalizuje na mapie poszczególne zabytki,

- wie, jak znaleźć i w jaki sposób uzupełniać katalog zabytków na portalu www.otwartzabytki.pl,
- wykorzystuje informacje pozyskane ze źródeł tradycyjnych i cyfrowych,
- wykorzystuje w swojej pracy nowe technologie w tym internet i fotografię cyfrową.

Metody

wykład problemowy, opis, pokaz, metody aktywizujące (dyskusja dydaktyczna), burza mózgów, zajęcia praktyczne (zajęcia w pracowni komputerowej)

Pomoce

Rzutnik, prezentacje multimedialne, komputer, internet

Forma pracy:

- praca indywidualna,
- praca w grupie.

Przebieg zajęć:

Część I – 15. min

- podanie tematu lekcji,
- wprowadzenie do tematu lekcji dotyczącego historii regionu, zapoznanie z lokalnymi zabytkami, pomnikami, kościołami itp. ,
- burza mózgów,
- wspólne dochodzenie do tego, jakie zabytki znajdują się w regionie oraz ustne opisanie najważniejszych z nich wraz z podaniem lokalizacji,
- zapisanie w zeszycie najważniejszych zabytków z regionu,

Część II – 25 min

- zapoznanie z serwisem „Otwarte Zabytki” www.otwartzabytki.pl
- prezentacja multimedialna / internetowa

Przedstawienie portalu „Otwarte Zabytki”. Uświadomienie, czym jest portal i czemu służy. Wytlumaczenie uczniom, dlaczego ważna jest inwentaryzacja zabytków.

- Wspólne wyszukiwanie jednego zabytku z okolicy za pomocą portalu www.otwartzabytki.pl (jeśli w katalogu nie ma żadnego lokalnego zabytku posłużyć się innym znanym uczniom zabytkiem np. wyszukanie Zamku Królewskiego w Warszawie).
- Na dowolnym przykładzie zabytku (zabytek wcześniej przygotowany przez nauczyciela) pokazanie uczniom, jak właściwie wprowadzać dane o zabytkach do katalogu

Ta część lekcji wymaga od nauczyciela wcześniejszego zapoznania z portalem www.otwartzabytki.pl oraz przygotowania sobie przykładowego zabytku do wprowadzenia.

Część III – ok. 5 min

Zadanie pracy domowej

- podział uczniów na 3-4 osobowe grupy, w ramach których mają oni za zadanie znalezienie w lokalnej okolicy trzech zabytków: jeden – wpisany do rejestru i dwa nie ujęte w katalogu (jeśli nie ma zabytków wpisanych to np. trzy nieskatalogowane),
- zadaniem uczniów jest zrobienie zdjęć zabytkom oraz zlokalizowanie ich na mapie,
- określenie materialnego stanu zabytków np. dobrze zachowany, zniszczony, wymagający renowacji,
- wyszukanie informacji o zabytkach w dostępnych źródłach: podręczniki, przewodniki, internet,
- przygotowanie przez każdą z grup 5-cio minutowego wystąpienia pokazującego wykonaną pracę, czyli: znalezione zabytki, ich lokalizację na mapie oraz wyszukane informacje (wystąpienia mogą być w postaci prezentacji).

Lekcja II

Temat: **Nasza Mała ojczyzna.**

Prezentacja zabytków historycznych z regionu.

Czas zajęć: 45 min.

Odbiorcy: uczniowie gimnazjum

Treści programowe:

- lokalne zabytki historyczne,
- historia zabytków, informacje o nich, lokalizacja zabytków,
- zastosowanie nowych technologii przy tworzeniu bazy danych „Otwarte zabytki”.

Cele ogólne:

- poznanie przez uczniów najcenniejszych zabytków regionu, poszerzenie wiedzy na temat historii lokalnej,
- nabycie umiejętności nazywania, opisywania, umiejscawiania na mapie oraz określania czasu powstania zabytku,
- zaprezentowanie nowych technologii stosowanych przy rejestrze zabytków tj. portale internetowe, fotografia cyfrowa, programy do tworzenia prezentacji,
- kształtowanie umiejętności pozyskiwania wiedzy ze źródeł tradycyjnych i cyfrowych,
- kształcenie umiejętności pracy w grupie.

Cele szczegółowe:

Po skończonej lekcji uczeń:

- wymienia, lokalizuje na mapie oraz opisuje zabytki z regionu,
- wie, jak uzupełnić właściwie bazę danych www.otwartzabytki.pl,

- stosuje w swojej pracy nowe technologie tj. fotografię cyfrową, internet, programy do tworzenia prezentacji,
- wykorzystuje w celu pozyskania wiedzy źródła tradycyjne i cyfrowe,
- pracuje z mapą,
- objaśnia najciekawszą trasę zwiedzania lokalnych zabytków.

Metody

opis, pokaz, metody aktywizujące (dyskusja dydaktyczna), zajęcia praktyczne (zajęcia w pracowni komputerowej).

Pomoce

Rzutnik, prezentacje multimedialne, komputer, internet, mapy np. z google maps (bezpłatnie dostępne do pobrania z internetu) lub mapy na licencji creative commons. Pomocą mogą być także inne materiały dostępne w sieci publikowane na wyżej wspomnianej licencji.

Forma pracy:

- praca indywidualna,
- praca w grupie.

Przebieg zajęć:

Część I: ok 25 min

- Pokaz / prezentacja.

Uczniowie prezentują zlokalizowane przez siebie zabytki w formie krótkich wystąpień (wystąpienia mogą być w formie prezentacji multimedialnej).

Prezentacja powinna zawierać: nazwę zabytków, krótki opis, materialny stan zachowania zabytków, przynajmniej jedno zdjęcie, mapkę z zaznaczonym miejscem lokalizacji zabytków, a także informacje, które z podanych zabytków znajdują się w katalogu „Otwarte zabytki”, a które z nich są do dodania.

Część II – 15 min (10 min praca w grupach, 5 min dyskusja)

- Wyznaczenie proponowanej trasy zwiedzania zabytków.
Uczniowie pracują w grupach z mapkami. Każda grupa proponuje swoją wizję ścieżki dla zwiedzających.
- Dyskusja: proponowanie przez grupy swoich wariantów zwiedzania.

Część III – 5 min

- Zadanie pracy domowej:

Uczniowie po skończonych zajęciach mają za zadanie wprowadzenie informacji o zabytkach do portalu „Otwarte zabytki”.

Podsumowanie i ocenienie zajęć

(każda część zajęć jest oceniana przez nauczyciela)

wyszukanie trzech zabytków – **3 pkt**

zrobienie zdjęć zabytkom – **3 pkt**

wyszukanie informacji o zabytkach – **6 pkt**

zlokalizowanie zabytków na mapie – **3 pkt**

krótkie wystąpienie na temat zabytków – **6 pkt**

wprowadzenie zabytków do bazy danych „Otwarte zabytki” (4 kroki dodawania zabytku):

10 pkt – 4 za każdy zabytek niewprowadzony (2 zabytki = 8 pkt) + **2 pkt** za uzupełnienie wiedzy

o istniejącym zabytku

wyznaczanie trasy – **2 pkt**

Aktywność podczas zajęć – **2 pkt**.

łącznie: 35 pkt

35 – 34 pkt – cel

33 – 29 pkt– bdb

28 – 24 pkt- db

23 – 18 pkt– dost

17 – 0 pkt– niedost.

Opracowała: **Katarzyna Radziwiłko**



KONTAKT

www.otwartzabytki.pl

Koordinatorce projektu:

Kasia Sawko, ksawko@centrumcyfrowe.pl

Katarzyna Werner, kwerner@centrumcyfrowe.pl

Jeśli masz jakieś pytania dotyczące „Otwartych zabytków”, napisz do nas na

kontakt-oz@centrumcyfrowe.pl



CENTRUM
CYFROWE

projekt: **polska**[®]

Projekt realizowany przez:

Centrum Cyfrowe Projekt: Polska

ul. Andersa 29

00-159 Warszawa

telefon: +48 22 243 93 06

www.centrumcyfrowe.pl



Scenariusz powstał w ramach projektu „**Otwarte Zabytki**” realizowanego przez **Centrum Cyfrowe Projekt: Polska** i finansowanego ze środków **Muzeum Historii Polski** w ramach programu **Patriotyzm Jutra**.

Publikację udostępniamy na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa – Na tych samych warunkach, co oznacza, że można ją swobodnie kopiować, modyfikować, dystrybuować i prezentować publicznie.