

Fundacja „Centrum Cyfrowe”

Sprawozdanie z działalności

za rok 2017

Podstawowe dane Fundacji

Fundacja „Centrum Cyfrowe” z siedzibą w Warszawie przy ul. Chmielnej 24 lok. 2, 00-020 wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego w dn. 22.10.2015 ze statystycznym numerem identyfikacyjnym w systemie REGON 362801136.

Zarząd: dr Aleksander Tarkowski, Prezes Zarządu

Fundacja została powołana w celu wspierania:

- a) rozwoju społeczeństwa cyfrowego,
- b) projektów mających na celu upowszechnianie i ochronę wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji,
- c) działania na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami,
- d) działalności wspomagającej rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości,
- e) działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych,
- f) nauki, edukacji, oświaty i wychowania,
- g) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

Działalność statutowa

Wprowadzenie

Rok 2017 był rokiem, w którym na skutek przeprowadzonego procesu strategicznego wypracowaliśmy nowy model działania, obejmujący pięć kluczowych obszarów: otwartą edukację, otwartą kulturę, polityki publiczne, Creative Commons oraz społeczny wymiar technologii (który zostanie wdrożony w 2018 roku). W znaczący sposób zwiększyliśmy naszą aktywność na poziomie międzynarodowym. Jednym z kluczowych wyzwań było dla nas wypracowanie takich metod działania, które pozwolą nam oddziaływać jednocześnie na poziomie krajowym, jak i międzynarodowym. Działanie w ten sposób udało nam się dzięki współpracy na poziomie europejskim w ramach stowarzyszenia Communia, co pozwoliło nam na stałą współpracę z grupą naszych partnerów. Był to wreszcie rok intensywnej wewnętrznej pracy instytucjonalnej.

W naszych działaniach przyjęliśmy szereg kluczowych założeń:

- powiązanie tematyki otwartej edukacji z kwestią dozwolonego użytku edukacyjnego i reformy prawa autorskiego;
- powiązanie prac na trzech poziomach: krajowym, regionalnym (Europa) i globalnym, współpracując na każdym poziomie z sieciami partnerów;
- podchodzenie do kwestii otwartej edukacji w szerszym kontekście otwartości zasobów publicznych (m.in. zasoby dziedzictwa, otwarte dane, zasoby naukowe);
- zainicjowanie praktycznych działań jako modelowych projektów ilustrujących nasze cele rzecznicze;
- odgrywanie aktywnej roli w animowaniu środowisk otwartościowych w Europie oraz szukanie powiązań między tymi środowiskami (np. działacze otwartej edukacji, działacze Creative Commons, działacze na rzecz reformy prawa autorskiego).

Otwarta edukacja

Znacząca część naszej działalności rzeczniczej w 2017 roku była prowadzona na poziomie międzynarodowym i miała na celu przede wszystkim sieciowanie działaczy, animowanie wspólnych działań rzeczniczych oraz wypracowywanie nowych koncepcji działania.

W ramach tych działań stworzyliśmy w naszym regionie sieć Open Education Policy Network, równocześnie współpracując z działaczami w całym regionie. Uczestniczyliśmy we wszystkich kluczowych wydarzeniach związanych z otwartą edukacją: OER17 (Alek Tarkowski był co-chair konferencji), europejskich konsultacjach regionalnych UNESCO, Open Education Global Conference, Creative Commons Summit, UNESCO 2nd OER Congress oraz organizowany przez nas OER Policy Forum (działania te są szczegółowo opisane poniżej). Jednocześnie, zgodnie z przyjętymi przez nas założeniami, realizowaliśmy rzecznictwo na rzecz otwartej edukacji w Polsce.

Rzecznictwo na rzecz otwartej edukacji w Polsce

W Polsce angażowaliśmy się w dyskusje dotyczące otwartej edukacji oraz innych wymiarów otwartości zasobów publicznych (np. otwarte dane, ponowne wykorzystanie informacji sektora publicznego), prowadziliśmy również bezpośrednie działania rzecznicze z Ministerstwem Edukacji oraz Ministerstwem Cyfryzacji. Uczestniczyliśmy także w konsultacjach poświęconych tej kwestii, jak również w pracach Komitetu Monitorującego Program Operacyjny Polska Cyfrowa (program ten zawiera wprowadzone przez nas zapisy dotyczące otwartości zasobów). Jednocześnie zakres tych prac był ograniczony ze względu na niewielką skalę zainteresowania rządu tematyką otwartej edukacji, oraz szerzej edukacji cyfrowej (z wyjątkiem kwestii nauki programowania). Staraliśmy się uczestniczyć w dyskusjach dotyczących Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej, w ramach której widzimy miejsce dla modelu otwartej edukacji.

Pracując w Polsce staramy się patrzeć na kwestię otwartości zasobów publicznych całościowo, i z tej perspektywy wspierać otwieranie różnego rodzaju zasobów, wykorzystując pojawiające się okazje do prowadzenia rzecznictwa i dobre relacje z instytucjami. W roku 2017 szczególnie skuteczną była nasza współpraca instytucjami zajmującymi się dziedzictwem kulturowym.

Naszą pracą wspieraliśmy działania Koalicji Otwartej Edukacji, animowaliśmy też współpracę w ramach niewielkiej, nieformalnej koalicji organizacji zajmujących się politykami cyfrowymi (digital policy). Uczestniczyliśmy też w pracach szerszej koalicji organizacji pozarządowych, monitorujących sytuację polityczną w Polsce i dbającą o kondycję społeczeństwa obywatelskiego.

W drugiej połowie roku rozpoczęliśmy realizowanie projektu „Spółdzielnia Otwartej Edukacji”, którego celem jest demonstrowanie możliwości współpracy nauczycieli w modelu otwartej edukacji. W pierwszej fazie projekt będzie dotyczył tworzenia zasobów matematycznych. Realizujemy projekt wychodząc z założenia, że promowanie polityki otwartej edukacji wymaga dobrych przykładów kompleksowego wdrożenia tego modelu, wychodzących poza kwestię dostępności zasobów edukacyjnych.

Open Education Policy Network oraz OER Policy Forum

W 2017 roku znacząca część naszych działań miała na celu wzmocnienie działaczy zajmujących się rzecznictwem na rzecz otwartej edukacji (open education policy) w krajach Europy Środkowo-Wschodniej. Naszymi głównymi partnerami są koalicje na rzecz otwartej edukacji w Polsce, Republice Czeskiej, Słowacji i Rumunii. W ramach naszych działań prowadzimy ewaluację działań w Czechach, Słowacji i Rumunii. Zorganizowaliśmy warsztat roboczy służący wymianie doświadczeń i koordynacji działań wśród działaczy z regionu. Wsparliśmy organizację konferencji przez rumuńską koalicję otwartej edukacji. Zorganizowaliśmy szereg webinarów i uczestniczyliśmy w webinarium organizowanym przez SPARC, dotyczących współpracy w ramach Open Government Partnership.

Naszym flagowym wydarzeniem było OER Policy Forum, zorganizowane w czerwcu 2017 roku. Wzięło w nim udział 40 działaczy, ekspertów i przedstawicieli administracji publicznej z 23 krajów europejskich, w tym z wszystkich krajów naszego regionu. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele polskiego Ministerstwa Edukacji oraz Ministerstwa Cyfryzacji. Dwudniowy warsztat był okazją do wymiany doświadczeń, dyskusji nad dobrymi praktykami oraz nawiązania współpracy w środowisku działaczy zainteresowanych rzecznictwem na rzecz otwartej edukacji.

Cape Town Open Education Declaration + 10 years

Od marca 2017 roku do września 2017 roku aktywnie uczestniczyliśmy w projekcie „Cape Town Declaration + 10 years”. Jego celem było sformułowanie nowych rekomendacji dla ruchu otwartej edukacji, z okazji 10-lecia Cape Town Open Education Declaration. W ramach projektu uczestniczyliśmy w formułowaniu 10 nowych kierunków działania dla otwartej edukacji, koordynowaliśmy prace grupy roboczej, opracowaliśmy broszurę oraz stronę internetową projektu, oraz zorganizowaliśmy premierę projektu podczas UNESCO 2nd OER Congress we wrześniu 2017 roku w Ljubljanie.

Koalicja Otwartej Edukacji

W styczniu 2017 r. członkowie Koalicji zorganizowali dwa wydarzenia w ramach obchodów Dnia Domeny Publicznej. Podczas spotkania w Krakowie skupiono się na zaprezentowaniu twórców, których dzieła przeszły do domeny publicznej w 2017 r. oraz warsztatach praktycznych. Tematem debaty zorganizowanej w Warszawie były próby ograniczania dostępu do twórczości z domeny publicznej i konsekwencje jakie to niesie dla kultury, a także wyzwania związane z ponownym wykorzystaniem domeny publicznej. Z okazji obchodów Dnia Domeny Publicznej zorganizowane zostało także webinarium „Domena Publiczna w kulturze. Teoria i praktyki”.

W ramach obchodów Międzynarodowego Tygodnia Otwartej Edukacji 28 marca Koalicja zorganizowała konferencję w formie webinaru „Wieczorne rozmowy o Otwartej Edukacji”, w której wzięło udział 214 uczestników. Konferencja była pretekstem do rozmowy z nauczycielami i edukatorami o tym, czym jest otwarta edukacja i jak stosować ją w praktyce. Zaprezentowanych zostało pięć wystąpień prezentujących różne aspekty i spojrzenia na otwartą edukację. Drugim elementem obchodów Tygodnia Otwartej Edukacji były spotkania, które członkowie KOED odbyli w 12 miastach Polski w ramach współpracy z TechKlubami (regularne spotkania osób zainteresowanych technologiami). Spotkania poprowadziło łącznie 15 przedstawicieli Koalicjantów a wzięło w nich udział ponad 300 osób.

W ramach Tygodnia Otwartej Nauki w całej Polsce odbyło się ponad 30 różnych wydarzeń zorganizowanych przez uczelnie i biblioteki pod patronatem Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

W 2017 r. członkowie Koalicji opracowali szereg stanowisk, opinii, publikacji i webinarów - m.in. stanowisko ws. Unijnej reformy prawa autorskiego, opinia do projektu ustawy o

zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, rekomendacje dla Ministerstwa Edukacji Narodowej, Ośrodka Rozwoju Edukacji i Ministerstwa Rozwoju Regionalnego, publikacja „Prawo autorskie w edukacji – jak unikać naruszeń?” oraz webinary - „Re-use informacji publicznej w muzeach, bibliotekach i archiwach” i „Remiksuj otwarte zasoby na smartfonie”.

W dniach 6-8 sierpnia odbył się zjazd członków Koalicji. W programie zjazdu znalazły się wystąpienia i warsztaty mające na celu podniesienie wiedzy i kompetencji uczestników. Jeden dzień został w całości poświęcony pracy w grupach tematycznych nad planami działań na nadchodzący rok.

Reforma prawa autorskiego dla edukacji w Unii Europejskiej (Copyright for Education)

W obszarze edukacji naszym głównym celem w trwającej europejskiej reformie prawa autorskiego było zadbanie o to, aby nowe przepisy umożliwiały swobodne nauczanie i uczenie się, szczególnie w środowisku cyfrowym. Plany Komisji Europejskiej pokazały, że nie możemy spodziewać się reformy, która nie będzie ograniczała kreatywności i wykorzystania nowych technologii w edukacji. Dlatego w 2017 r. budowaliśmy świadomość problemu wśród nauczycieli i edukatorów, zachęcając ich do większego zaangażowania w debatę dotyczącą prawa autorskiego i edukacji. Zbudowaliśmy sieć skupiającą kilkanaście organizacji europejskich z sektora edukacyjnego, które popierają nasze postulaty. Szczególnie istotna jest dla nas współpraca z European Trade Union Committee for Education (ETUCE) oraz Education International (EI/IE).

W ramach projektu:

- zorganizowaliśmy kampanię „Right Copyright for Education Right Now!”, w ramach której budowaliśmy świadomość interesariuszy w państwach członkowskich oraz zebraliśmy 5000 podpisów i poparcie 34 organizacji pod naszym stanowiskiem;
- zorganizowaliśmy w czerwcu 2017 w Parlamencie Europejskim wydarzenie „What educators need from copyright reform”, którego gospodarzem była MEP Marietje Schaake;
- przeprowadziliśmy badanie stosunku nauczycieli do edukacji w 5 państwach członkowskich (Estonia, Francja, Holandia, Niemcy, Polska), zakończone raportem „Creator, Rebel, Guardian, Unsuspecting User. Teachers and modern educational practices”;

- prowadziliśmy badania dotyczące stosowania tzw. rozszerzonych licencji zbiorowych w krajach europejskich, które zdaniem Komisji mogłyby wyłączać możliwość stosowania dozwolonego użytku edukacyjnego;
- zorganizowaliśmy w listopadzie w Brukseli warsztat skierowany do instytucji edukacyjnych, w ramach którego wspólnie planowaliśmy działania wokół trwającej reformy prawa autorskiego, w perspektywie kolejnego roku.

Organizowaliśmy także regularne spotkania online, uczestniczyliśmy w webinarium, opracowaliśmy materiały edukacyjne i informacyjne, prowadziliśmy bloga projektu oraz comiesięczny newsletter.

Projekt w 2017 r. realizowany był wspólnie z holenderską organizacją pozarządową Kennisland (<https://www.kl.nl/>) w ramach europejskiego stowarzyszenia Communia. Wspólne działania w tym obszarze kontynuowane będą w 2018 r.

Polityki publiczne

Działania rzecznicze związane z reformą prawa autorskiego w Unii Europejskiej

Jako członkowie stowarzyszenia Communia w 2017 r. prowadziliśmy działania rzecznicze na poziomie Unii Europejskiej związane z trwającą reformą prawa autorskiego. Działania te skierowane były zarówno do Parlamentu Europejskiego, jak i państw członkowskich UE (w ramach Rady) i miały na celu poprawę niektórych elementów w proponowanej przez Komisję dyrektywie. W szczególności zajmowaliśmy się: wyjątkiem edukacyjnym, wyjątkiem na rzecz eksploracji tekstów i danych (TDM), prawami pokrewnymi dla wydawców prasy i obowiązkiem filtrowania treści przez pośredników. Ponadto prowadziliśmy działania rzecznicze w celu dodania do zaproponowanej dyrektywy wyjątków dotyczących wolności panoramy i treści generowanych przez użytkowników (UGC).

Natalia Mileszyk, członkini naszego działu rzecznictwa, była odpowiedzialna za koordynację prac stowarzyszenia.

Wśród najważniejszych zorganizowanych przez nas przedsięwzięć należy wymienić:

- prowadzenie projektu Copyright for Education (opisanego powyżej);

- School of Rocking Copyright - cykl międzynarodowych warsztatów (Lizbona, Zagrzeb, Budapeszt) mający na celu wzmocnienie kompetencji rzeczniczych innych organizacji zaangażowanych w trwającą reformę;
- “What creators really need from the copyright reform?” - kwietniowe wydarzenie w Parlamencie Europejskim, którego gospodarzem był europoseł Michał Boni;
- policy lunch z europosłanką Julią Redą w trakcie konferencji CopyCamp w Warszawie.

Podjęliśmy ponadto szereg działań bezpośrednich, związanych z kontaktem z decydentami, jak i pośrednich mających na celu budowanie koalicji na rzecz dobrej reformy prawa autorskiego. Byliśmy również obecni z tematem reformy na najważniejszych wydarzeniach środowiska otwartościowego, m.in. Creative Commons Summit, RightsCon, UNESCO OER Congress, Mozfest, Open Education Global Congress.

Działania rzecznicze w Polsce

W 2017 r. pracowaliśmy także na rzecz otwartości i praw użytkowników w internecie na poziomie krajowym. Szczególnie ważne dla nas było budowanie poparcia dla naszych postulatów związanych z europejską reformą prawa autorskiego w kraju poprzez organizację spotkań, działalność publicystyczną, a także monitorowanie i komentowanie stanowiska Rządu RP w tej sprawie. Ponadto na gruncie krajowym zajmowaliśmy się m.in. następującymi tematami:

- geoblocking - prowadziliśmy działania rzecznicze na rzecz zniesienia geoblockingu treści chronionych prawem autorskim;
- reuse informacji sektora publicznego - byliśmy współautorami raportu “Ustawa o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego rok po wejściu w życie” oraz organizatorem spotkań dla interesariuszy;
- regulacje internetu a otwartość - organizowaliśmy i prowadziliśmy sesje tematyczne na Internet Governance Forum Polska. Alek Tarkowski jest członkiem Komitetu Sterującego IGF Polska;
- regulacje zbiorowego zarządu prawami autorskimi - braliśmy aktywny udział w procesie legislacyjnym dotyczącym wdrożenia dyrektywy na ten temat.



A Future Not Made in the EU

Projekt A Future not Made in the EU (<https://futurenotmade.eu/>) miał na celu pokazać o jaką stawkę walczy Centrum Cyfrowe i inne organizacje zajmujące się prawami cyfrowymi, realizując działania rzecznicze związane z reformą prawa autorskiego w Unii Europejskiej. Projekt opracowany został w oparciu o speculative design - innowacyjną metodę projektową prezentującą wizje przyszłości, ale skupioną na konkretnych produktach i usługach stworzonych zgodnie z metodologią pracy projektowej. Twórcy projektu połączyli metodę wykorzystywaną w eksplorowaniu możliwych scenariuszy przyszłości z metodami tworzenia polityk publicznych. Projekt miał na celu wypracowanie nowych sposobów mówienia o trwającej reformie, wychodzących poza typowy język mówienia o prawie i regulacjach.

Badanie dotyczące wdrożenia dyrektywy o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego w krajach członkowskich UE

Pod koniec 2017 r. zostaliśmy zaproszeni przez Spark Legal Network jako ekspert prawny do wzięcia udziału w badaniu zleconym przez Komisję Europejską, dotyczącym przeglądu dyrektywy o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego (reuse). W ramach badania zgromadziliśmy i analizowaliśmy dane prawne w zakresie ponownego wykorzystywania informacji sektora publicznego w Polsce. Badanie zostało przeprowadzone w 10 krajach członkowskich UE. W ramach analizy m.in.:

- badaliśmy synergię przepisów o reuse z innymi ustawami (np. ustawą o prawie autorskim, ochroną baz danych, infrastrukturą przestrzenną, ochroną danych osobowych);
- analizowaliśmy przejrzystość i funkcjonalność przepisów nowej ustawy o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego w kwestiach dotyczących odwołań, warunków oraz opłat za reuse;
- analizowaliśmy specyfikę dotyczącą reuse informacji sektora publicznego będących w posiadaniu instytucji kultury.

Szkolenie dla Ministerstwa Nauki

Na zlecenie Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeszkoliliśmy 100 naukowców, pracowników instytucji naukowych i instytucji finansujących naukę z prawa autorskiego i otwartości w nauce. W ramach szkolenia uczestnicy zapoznali się z podstawami prawa autorskiego, działaniem licencji Creative Commons, założeniami ruchu open access oraz

kwestiami związanymi z otwieraniem danych badawczych. Opracowaliśmy również broszurę będącą źródłem podstawowej wiedzy na temat prawa autorskiego i otwartości w nauce.

Creative Commons

W roku 2017 uczestniczyliśmy aktywnie w procesie opracowywania Creative Commons Network Strategy, którego współprzewodniczącym (co-chair) był Alek Tarkowski.

Angażowaliśmy się w ten proces ze względu na kluczowe znaczenie wzmacniania współpracy i komunikacji w skali globalnej, między działaczami Creative Commons i pokrewnych projektów.

W ramach tych działań:

- uczestniczyliśmy w pisaniu Creative Commons Global Network Strategy;
- uczestniczymy w tworzeniu i rozwijaniu dwóch grup roboczych w ramach nowej Global Network: Open Education Platform oraz Copyright Reform platform;
- odegraliśmy też kluczową rolę w planowaniu Creative Commons Summit 2017. Alek Tarkowski był odpowiedzialny za jedną z pięciu ścieżek tego wydarzenia, The Future of the Commons.

Wreszcie, Alek Tarkowski jest jednym z inicjatorów projektu „Big Open”, którego celem jest wzmocnienie współpracy różnych organizacji otwartościowych oraz wspólna dyskusja nad celami strategicznymi na najbliższe lata. W ramach projektu zorganizowaliśmy na konferencji Mozfest warsztat razem z Wikimedia Deutschland.

Otwarta kultura

Pracownia Otwierania Kultury

W 2017 r. uruchomiliśmy projekt Pracowni Otwierania Kultury. Pracownia gromadzi przedstawicieli instytucji kultury, badaczy społecznych, projektantów, programistów i użytkowników, by wspólnie wypracowali innowacyjne i efektywne sposoby dzielenia się cyfrowymi zasobami kultury. Pracownia to przestrzeń laboratoryjna wspierająca publiczną misję instytucji kultury poprzez przybliżanie otwartych cyfrowych zasobów dziedzictwa ich odbiorcom.

W 2017 r. skupiliśmy się na przygotowaniu oferty współpracy dla instytucji kultury poszukujących efektywnych sposobów wdrażania technologii, by dzielić się swoimi zasobami w

sieci i nawiązywać nowe relacje z odbiorcami. Prowadziliśmy analizy wyników badań, konsultacje eksperckie i nawiązaliśmy kluczowe partnerstwa.

Przeprowadziliśmy także pilotażowy proces kreatywny angażujący zespoły czterech warszawskich instytucji kultury: Muzeum Historii Polski, Muzeum Narodowego, Muzeum Warszawy i Ośrodka KARTA oraz grono współpracujących ekspertów. Celem procesu było wypracowanie czterech prototypów narzędzi cyfrowych. Działania zakończone zostały konkursem, w którym wyłonione zostały dwa zwycięskie projekty: "Muselfie" wypracowany przez zespół Muzeum Narodowego oraz "Szlaki tułaczy" Ośrodka KARTA. W kolejnym roku, oba projekty wdrożymy i oddamy w ręce użytkowników.

Pracowaliśmy również nad serwisem i mobilną aplikacją webową dla Fundacji Zapomniane - organizacji zajmującej się upamiętnieniem nieoznaczonych miejsc związanych z Zagładą Żydów.

W ramach współpracy z Instytutem Kultury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego pracowaliśmy także nad prototypem przewodnika po Kampusie głównym Uniwersytetu. Nawiązaliśmy również współpracę z School of Form SWPS, w ramach której prowadzimy zajęcia laboratoryjne dotyczące prototypowania rozwiązań archiwalnych.

Otwarte Zabytki

2017 r. to już szósty rok działania serwisu Otwarte Zabytki czyli społecznościowego, otwartego katalogu zabytków, którego celem jest ułatwienie obywatelom dostępu do wiedzy o polskich zabytkach i zaangażowanie w działania na rzecz ich ochrony. Był to również kolejny rok udanej współpracy z edukatorami i animatorami z mniejszych ośrodków, aby dostarczyć im inspiracji, wiedzy i narzędzi do tworzenia nowoczesnych działań animacyjnych skoncentrowanych na lokalnym dziedzictwie. Dzięki dofinansowaniu z programu Patriotyzm Jutra Muzeum Historii Polski razem z animatorami kultury wypracowaliśmy scenariusze wykorzystania Otwartych Zabytków do działań na rzecz lokalnego dziedzictwa kulturowego oraz dotarliśmy z opracowanymi materiałami do dużej sieci animatorów kultury z całej Polski (z pomocą partnera – Towarzystwa Inicjatyw Twórczych ę).

W 2017 roku zrealizowaliśmy kampanię promocyjną i informacyjną zachęcającą do korzystania z Otwartych Zabytków. Spot promujący serwis pojawił się w warszawskim metrze, komunikacji miejskiej w Warszawie i Trójmieście oraz siedmiu lokalnych kinach w całej Polsce.

Działania instytucjonalne

2017 r. był rokiem znaczącej restrukturyzacji naszej organizacji, mającej na celu wprowadzenia nowych standardów, zasad i procedur pracy w Centrum Cyfrowym oraz zmierzających do uporządkowania i zarchiwizowania dotychczasowych działań, realizowanych uprzednio w ramach Fundacji Projekt: Polska. Skupiliśmy się na następujących obszarach: wieloletnia strategia działań Centrum Cyfrowego, strategia komunikacji (nowa strona internetowa), infrastruktura IT, zarządzanie finansami w organizacji, organizacja pracy zespołu oraz zmiana siedziby (kontynuacja procesu wydzielenia się ze struktur Fundacji Projekt: Polska).

Wieloletnia strategia działań Fundacji „Centrum Cyfrowe”

W lipcu 2017 r. rozpoczęliśmy działania zmierzające do wypracowania strategii działań naszej organizacji na najbliższe lata. W proces zaangażowany został cały zespół Centrum Cyfrowego. Z pomocą doświadczonego facylitatora opracowaliśmy misję, cele strategiczne, obszary zainteresowań oraz zestaw wartości, które stanowią podstawę działań podejmowanych przez Fundację. Proces strategiczny obejmował ewaluację dotychczasowych działań Centrum Cyfrowego, namysł nad grupami docelowymi oraz analizę czynników zewnętrznych. Ważnym elementem procesu strategicznego było wdrożenie w zespole zasady pracy z opracowaną strategią – stanowi ona podstawową wytyczną dla wszelkich działań podejmowanych przez Fundację oraz podlega corocznym przeglądom, w które zaangażowani są wszyscy pracownicy Centrum Cyfrowego. Prace nad strategią zakończymy w pierwszym kwartale 2018 r. wtedy też dostępna będzie ona na stronie internetowej Centrum Cyfrowego.

Strategia komunikacji - zmiany strony internetowej organizacji

Jesienią 2017 r. rozpoczęliśmy proces zmiany strony internetowej jako jednego z głównych kanałów komunikacji zewnętrznej Centrum Cyfrowego. W pracach nad nową stroną uwzględniliśmy wnioski płynące z prowadzonego równoległe procesu pracy nad strategią Fundacji oraz nowej organizacji pracy poszczególnych działów organizacji. Wnikliwie przyglądaliśmy się również konkretnym potrzebom odbiorców naszych działań. Do pracy nad

stroną zaprosiliśmy firmę Kot Buty, która posiada duże doświadczenie w pracy z organizacjami społecznymi i instytucjami kultury. Wdrożenie nowej strony planujemy na marzec 2018 r.

Infrastruktura IT

W 2017 r. przeprowadziliśmy prace inwentaryzacyjne oraz porządkujące i aktualizujące infrastrukturę IT pozostającą w posiadaniu Centrum Cyfrowego. Zasoby IT przeniesione zostały na nowy serwer, na którym wdrożyliśmy restrykcyjne zasady dotyczące aktualizacji oprogramowania i backupów danych. Opracowana została również dokumentacja infrastruktury technicznej organizacji oraz podstawowe zasady odbioru zamawianych na zewnątrz narzędzi internetowych.

W ramach działań porządkujących obszar IT Centrum Cyfrowego nawiązaliśmy ścisłe partnerstwo z firmą technologiczną Laboratorium EE, dzięki któremu chcemy zapewnić najwyższą jakość tworzonych przez nas narzędzi internetowych.

Wprowadzenie nowych standardów i procedur finansowych

W 2017 r. dużą część uwagi skupiliśmy na wdrożeniu nowych narzędzi i procedur pozwalających na prowadzenie finansów Fundacji w sposób jeszcze bardziej uporządkowany, świadomy i transparentny. Wdrożone przez nas standardy obejmują m.in. zasady tworzenia i prowadzenia budżetu rocznego, zasady pracy z cash-flow organizacji, zasady sprawozdawczości zarządczej, obiegu dokumentów oraz audytów sprawozdań finansowych Fundacji. Wprowadzone procedury uwzględniają rekomendacje dotyczące prowadzenia finansów w organizacjach pozarządowych opracowane przez Stowarzyszenie Klon Jawor.

Zmiana siedziby - kontynuacja procesu wydzielenia się ze struktur FP:P

Na jesieni 2017 r. Fundacja „Centrum Cyfrowe” przeniosła swoją działalność do nowego, ponad 100 metrowego biura na ulicy Chmielnej 24 w centrum Warszawy. Nowa siedziba zapewnia zespołowi dobre warunki pracy – mamy do dyspozycji trzy pomieszczenia biurowe oraz komfortową, dobrze wyposażoną salę konferencyjną. Potrzeby dotyczące wielkości lokalu, jego położenia oraz wyposażenia zdiagnozowaliśmy na podstawie strategii działań Fundacji, specyfiki pracy w sieciach międzynarodowych (konieczność organizowania calli, webinarów, konferencji online), organizacji pracy zespołu (wprowadzenie tzw. zwinnych metod pracy, których skutkiem są częste, krótkie spotkania zespołu, współpracowników i instytucji współpracujących) oraz liczby członków zespołu. Zmiana siedziby organizacji to

jeden z ostatnich kroków podjętych w ramach wydzielenia się Centrum Cyfrowego z Fundacji Projekt: Polska, które w 2015 r. zapoczątkowane zostało powołaniem odrębnej Fundacji.

Działalność gospodarcza

Przedmiot działalności gospodarczej Fundacji:

- a) Działalność związana z oprogramowaniem (PKD 62.01.Z);
- b) Działalność związana z zarządzaniem urządzeniami informatycznymi (PKD 62.03.Z);
- c) Pozostała działalność usługowa w zakresie technologii informatycznych i komputerowych (PKD 62.09.Z);
- d) Przetwarzanie danych; zarządzanie stronami internetowymi (hosting) i podobna działalność (PKD 63.11.Z);
- e) Działalność portali internetowych (PKD 63.12.Z);
- f) Pozostała działalność usługowa w zakresie informacji, gdzie indziej niesklasyfikowana (PKD 63.99.Z);
- g) Pozostałych badań i analiz technicznych (PKD 71.20.B);
- h) Badań naukowych i prac rozwojowych w dziedzinie pozostałych nauk przyrodniczych i technicznych (PKD 72.19.Z);
- i) Badań naukowych i prac rozwojowych w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych (PKD 72.20.Z);
- j) Pozostałego doradztwa w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania (PKD 70.22.Z);
- k) Badania rynku i opinii publicznej (PKD 73.20.Z);
- l) Działalności związanej z organizacją targów, wystaw i kongresów (PKD 82.30.Z);
- m) Działalności obiektów kulturalnych (PKD 90.04.Z);
- n) Działalności pozostałych pozaszkolnych form edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowanych (PKD 85.59.B);
- o) Działalność organizacji profesjonalnych (PKD 94.12.Z);
- p) Działalności pozostałych organizacji członkowskich gdzie indziej niesklasyfikowanej (PKD 94.99.Z);
- q) Działalności wspomagającej edukację (PKD 85.60.Z).

Uchwały zarządu

W 2017 r. Zarząd podjął trzy uchwały, których kopie stanowią załączniki do niniejszego sprawozdania:

1. nr 1/2017 z dn. 10 stycznia 2017 r.,
2. nr 1/UPP/04/2017 z dn. 12 kwietnia 2017 r.,
3. nr 2/2017 z dn. 3 lipca 2017 r.

Dane finansowe

1. Wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł

| | Przychody | Udział % |
|----------------------------------|-------------------|---------------|
| Przychody razem: | 924 708,93 | 100,00 |
| Statutowe: | 896 458,93 | 96,94 |
| - odpłatne świadczenia statutowe | 0,00 | |
| - dotacje ze źródeł publicznych | 0,00 | |
| - pozostałe dotacje | 891 201,15 | |
| - przychody finansowe | 2 078,40 | |
| - pozostałe przychody operacyjne | 3 179,38 | |
| Dz. gospodarcza | 28 250,00 | 3,06 |

2. Wysokość poniesionych kosztów

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| Koszty | 1 206 842,67 |
| - realizacja celów statutowych | 1 116 740,34 |
| - administracyjne | 66 340,76 |
| - działalność gospodarcza | 16 639,41 |
| - pozostałe koszty | 7 122,16 |

3. Liczba osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk

zatrudnieni

| | |
|---------------------------------|----------|
| Na stanowiskach nierobotniczych | 5 |
| Na stanowiskach robotniczych | 0 |
| Wyłącznie w dz. gospodarczej | 0 |
| OGÓŁEM | 5 |

4. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację, z wyodrębnieniem wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej

| Wynagrodzenia | Kwota |
|---|-------------------|
| - podstawowe | 456 278,95 |
| - premie | 0,00 |
| - nagrody | 0,00 |
| - w tym wyłącznie w działalności gospodarczej | 0,00 |
| Ogółem | 456 278,95 |

5. Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia

| Wynagrodzenia zarządu | Kwota |
|---|-------------------|
| - podstawowe | 143 664,00 |
| - premie | 0,00 |
| - nagrody | 0,00 |
| - w tym wyłącznie w działalności gospodarczej | 0,00 |
| Ogółem | 143 664,00 |

6. Wynagrodzenia z umów zlecenia

| | Kwota |
|----------------------|------------------|
| Wynagrodzenia brutto | 65 632,69 |
| Ogółem | 65 632,69 |

7. Informacje o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek

Nie wystąpiły.

8. Informacje o kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku

| Nazwa banku | Saldo na 31.12.2017 |
|-----------------|------------------------|
| Credit Agricole | 22 349,93 |
| Ogółem | 22 349,93 |

9. Wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek

Nie wystąpiły.

10. Nabyte nieruchomości, ich przeznaczenie oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie

Nie wystąpiły.

11. Nabyte pozostałe środki trwałe

Nie wystąpiły.

12. Wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych

| Aktywa | Kwota |
|--|-------------------|
| Aktywa trwałe | 55 000,00 |
| Wartości niematerialne i prawne | 55 000,00 |
| Rzeczowe aktywa trwałe | 0,00 |
| Należności długoterminowe | 0,00 |
| Inwestycje długoterminowe | 0,00 |
| Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe | 0,00 |
| Aktywa obrotowe | 50 670,96 |
| Zapasy | 0,00 |
| Należności krótkoterminowe | 28 321,03 |
| Inwestycje krótkoterminowe | 22 349,93 |
| Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe | 0,00 |
| Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy | 0,00 |
| Udziały (akcje) własne | 0,00 |
| Ogółem | 105 670,96 |

| Zobowiązania | Kwota |
|--|------------------|
| 1. Jednostek powiązanych | - |
| a) z tytułu dostaw i usług | - |
| b) inne | - |
| 2. Pozostałych jednostek | 31 856,67 |
| a) kredyty i pożyczki | - |
| b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych | - |
| c) inne zobowiązania finansowe | - |
| d) z tytułu dostaw i usług | 4 606,69 |
| e) zaliczki otrzymane na dostawy | - |
| f) zobowiązania wekslowe | - |
| g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i in. świadczeń | 23 156,03 |
| h) z tytułu wynagrodzeń | - |
| i) inne | 4 093,95 |

Ogółem **31 856,67**

13. Działalność zlecona fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności

| Podmiot | Wartość |
|--|------------------|
| - Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów | 2 200,00 |
| - Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego | 14 760,00 |
| Razem | 16 960,00 |

14. Rozliczenia fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także o składanych deklaracjach podatkowych.

W związku z przeznaczeniem całego zysku na działalność statutową Fundacja nie jest płatnikiem podatku dochodowego. Roczne zeznanie CIT-8 zostało złożone 30.03.2018 we właściwym Urzędzie Skarbowym.

15. Kontrole w fundacji w okresie sprawozdawczym i ich wyniki

Nie wystąpiły.

Prezes Zarządu Aleksander Tarkowski

Warszawa, 11 czerwca 2018