



W BIBLIOTECIE

Spółdzielnia Otwartej Edukacji

Przed wakacjami



**Fundusze
Europejskie**
Polska Cyfrowa



**Rzeczpospolita
Polska**

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



O czym będziemy mówić:

1. O współpracy
2. Uczniu się
3. Otwartych zasobach edukacyjnych
4. Przygodzie



Co się do tej pory działo w projekcie:



Kurs internetowy:

380 uczestników/uczestniczek

215 osób, które kurs ukończyło

Prawie wszyscy, którzy ukończyli kurs poleciliby go innym bibliotekarzom.

Szczególnie, jako: narzędziwonik, pigułkę wiedzy, inspirację, motywator

Kurs internetowy

Przykładowe zasoby:

<https://www.labib.pl/inspiracja/pokaz/2572> - Katarzyna Musioł - "Aplikacje mobilne - jak je wykorzystać - scenariusz zajęć na portalu LABIB

<https://docs.google.com/document/d/1-yJAYguzf-tahYIA2KvIC1rsqG2nVm9KB3UeQi5uaPo/edit?fbclid=IwAR38IQgTcBUTjzu-9BFMI1Zvhz72okfYjf2QFvCUKDnZrTRVmfQL6Mt4FRQ> - "Krok za krokiem do siłowni outdoorowej" - zajęcia wspierające dbanie o lokalne środowisko Renata Gołębiowska

https://drive.google.com/file/d/10DpgGz1wblykZaz-gzh_YZsSssCRyUU5/view?fbclid=IwAR2S03x-bmqclALqBevggy1KEbiocypGRMu-jFMDt6aGDdLjWqZGlgPUD1uA - gra miejska - Kamil Szurmak

<https://www.cmswbibliotekach.umk.pl/otwarte-zasoby-edukacyjne/wystawy-cyfrowe-otwarty-scenariusz-warsztatu/> - wystawy cyfrowe Dominika Piotrowska

<https://bibliotekarzwielumozliwosci.blogspot.com/2020/03/canva-internetowe-narzedzie-do.html> - warsztat z obsługi aplikacji Canva - Anna Wysocka



BIBLIOTEKARZ WIELU MOŻLIWOŚCI

Anna Wysocka – absolwentka informacji naukowej i bibliotekoznawstwa UW, bibliotekarz w Bibliotece Publicznej w Piasecznie – kierownik filii w Józefosławiu, członkini Stowarzyszenia LABiB. Koordynatorka projektów: „Literacka Mapa Piaseczna”, „Zdrowa mama” ...

[ZOBACZ PROFIL](#)

Archiwizuj



[Zgłoś nadużycie](#)



Bibliotekarz wielu możliwości



Canva – internetowe narzędzie do tworzenia grafiki



marca 06, 2020



tytuł gry miejskiej: Antoni Potulicki – pruszkowski fundator i społecznik
autor: Kamil Szurmak

1.

- W grze miejskiej będą brać udział osoby dorosłe i osoby dorosłe z dziećmi.
- Gra przeprowadzona będzie w celu zapoznania się z historią Pruszkowa.
- Gra miejska odbędzie się w parku Potulickich i w okolicznych zabytkach architektury min. pałacu Potulickich, oranżerii, muzeum hutnictwa.
- Przykładowy termin gry: sobota godzina 12.

2.

Główny CEL	Zapoznanie z osobą A. Potulickiego – pruszkowskiego społecznika i fundatora
Cele szczegółowe	a) Poznanie pałacu A. Potulickiego, b) poznanie funkcjonowania folwarku Potulickiego i cegielni, c) zapoznanie się z kulturą w XIX wiecznym Pruszkowie, d) zapoznanie się z rodziną Potulickich, e) zapoznanie się z XIX wiecznym miastem-Pruszkowem – układ urbanistyczny.
Metody	gra miejska
Materiały	Materiały użyte do projektowania gry miejskiej:

WYSTAWY CYFROWE – ...

site search ...



[home](#) > [blog](#) > [wystawy cyfrowe – otwarty scenariusz warsztatu](#)

Wystawy cyfrowe – otwarty scenariusz warsztatu



Kto?

Po co?

Gdzie?

Kiedy?

Pracownicy instytucji kultury i nauki, studenci historii, archiwistyki, muzealnictwa, adepci nauk o mediach i komunikacji społecznej oraz

Witam w CMS w bibliotekach

Celem projektu jest uporządkowanie oraz upowszechnianie wiedzy na temat otwartoźródłowych systemów zarządzania treścią w kontekście realizacji usług bibliotecznych.

Zapoznaj się z [Blogiem](#)

oraz [Katalogiem](#)



Zaloguj się



Aplikacje mobilne - jak je wykorzystać?



Budżet działania: **0 zł**

Czas przygotowania: **2 dni**

Czas trwania: **9 tygodni**

Liczba organizatorów: **2**

Liczba uczestników: **12**



INNE WPISY INSPIRATORA

POMYSŁ NA DZIAŁANIE

Na czym polegało przedsięwzięcie?

Kurs obsługi tabletów i aplikacji mobilnych dla osób 50+.



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Krok za krokiem do siłowni zewnętrznej – scenariusz zajęć

Autor: Renata Gołębiowska

Scenariusz udostępniony na licencji CC BY

Zajęcia skierowane do osób dorosłych - mieszkańców miejscowości

Cel: analiza możliwości powstania siłowni zewnętrznej

Miejsce zajęć: biblioteka; trasa wokół miejscowości

Terminy zajęć: piątki, godzina 18.00

Główny cel warsztatu	Wstęp do powstania siłowni zewnętrznej
Cele szczegółowe	Przeprowadzenie nalizy wybranych miejsc z perspektywy 6 kapeluszy myślowych
	Analiza SWOT wybranych miejsc
	Stworzenie orientacyjnego kosztorysu przedsięwzięcia
	Poznanie stron internetowych z grantami, projektami
	Realizacja pomysłu (np. napisanie i wysłanie wniosku, stworzenie zbiórki funduszy, pozyskanie wolontariuszy)
Metody	Metoda 6 kapeluszy, burza mózgów, mapa myśli, analiza SWOT

Webinaria SpołEd

6 webinarów
10 prowadzących
od kwietnia do czerwca
ponad **2000** uczestników
1 strona, na której znajdziecie
wszystkie materiały

<https://centrumcyfrowe.pl/webinaria-spoled-materialy-i-zaswiadczenie/>

Biblioteki online a prawo autorskie



Biblioteki w czasie pandemii a prawo autorskie

Odpowiadamy na najczęstsze pytania bibliotekarzy i bibliotekarek dotyczące prawa autorskiego  Przygotowaliśmy dla Was wskazówki na czas pandemii i edukacji zdalnej.

Dowiecie się:

-  jakie granice w internecie ma prawo cytatu;
-  które biblioteki mogą korzystać z dozwolonego użytku edukacyjnego;
-  co jest inspiracją, a co już niekoniecznie czyjegoś pomysłu na konkurs lub wydarzenie;
-  kiedy można opublikować w internecie opowiadanie zmieniające treść książki;
-  i więcej... 😊

A jeśli wciąż macz pytania – pisz na nmileszyk@centrumcyfrowe.pl. Materiał przygotowała Natalia Mileszyk.

Co jeszcze przed nami?

Od września 2020

- szkolenia lokalne dla dorosłych:
 - W 45 lokalizacjach
 - W sumie 3 warsztaty w każdej z lokalizacji
 - W zależności od sytuacji epidemiologicznej szkolenia odbędą się online lub stacjonarnie

Nabór na trenerów/trenerki rozpocznie się wkrótce!

Co jeszcze przed nami?

Na początku 2021

Konferencja podsumowująca pierwszy rok projektu:

- Spotkania, warsztaty i wykłady
- Sieciowanie i wymiana dobrych praktyk
- Możliwość poprowadzenia własnych zajęć
- Integracja środowiska

Konferencja w zależności od możliwości odbędzie się stacjonarnie lub online.

Co jeszcze przed nami?

Na początku 2021

Druga edycja kursu online: dla 350 osób

- 24 mentorów i menterek
- 6 tygodni
- Tematy:
- Tworzenie własnych otwartych zasobów edukacyjnych, wykorzystanie już istniejących OZE
- Praca na podstawie diagnozy lokalnej i zwiększeniu umiejętności prowadzenia zajęć dla dorosłych
- Prawo autorskie i wolne licencje
- Ciekawe narzędzia i materiały



W BIBLIOTECE

Transformator kultury



CENTRUM CYFROWE

superskrypt

POZNAJ ETAPY

DOBRE PRAKTYKI

O PROJEKCIE

TRANSFORMATOR
KULTURY

zmniejszamy napięcie

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze
środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego

**SPOŁ
ED**

W BIBLIOTECE

<https://www.facebook.com/events/738869166922542/>

Tadlonomia

&

**KLUB
KOMEDIOWY**

25.06

— godzina —

21:00

© ⓘ **#BEZSPINY**

Otwartość to dbanie o to, co wspólne.

To gotowość do **współpracy, dzielenia się wiedzą i umiejętnościami**. To zdolność patrzenia na to, co nowe, z perspektywy dobra wspólnego. To także troska o prawa i potrzeby użytkowników.



W BIBLIOTECE



**CENTRUM
CYFROWE**

Fundacja Centrum Cyfrowe
ul. Chmielna 24/2, 00-020 Warszawa
kontakt@centrumcyfrowe.pl